

Morricone 60

Auteur(s) Morricone, Ennio

Titre(s) Morricone 60 / Ennio Morricone.

Editeur(s) Decca Records , 2016.

Contient Gabriel's oboe (The mission). - Falls (The mission). - On earth as it is in heaven (The mission). - The man with the harmonica (Once upon a time in the West). - The fortress (The good, the bad and the ugly). - Main theme (The good, the bad and the ugly). - Jill's theme (Once upon a time in the West). - Main theme (A fistful of dynamite). - The ecstasy of gold (The good, the bad and the ugly). - Nuovo cinema paradiso (Cinema paradiso). - Love theme (Cinema paradiso). - Abolisson (Queimada). - Chi mai. - H2S. - Main theme (Metti, una sera a cena). - Croce d'amore (Metti, una sera a cena). - Deborah's theme (Once upon a time in America). - Stage coach to red rock (The hateful eight). - Bestiality (The hateful eight). - Main theme (For a few dollars more). - Titoli (A fistfull of dollars). - La califfa (The lady caliph). - Death theme (The untouchables).

Résumé L'album célèbre la carrière prolifique du compositeur italien qui couvre ses 60 ans de carrière et ses 600 compositions. Il s'agit du premier album d'Ennio Morricone où il dirige, enregistre et sélectionne lui-même ses plus grands succès, de Le bon, la brute et le truand jusqu'au récent film oscarisé Les huit salopards de Quentin Tarantino. Ce disque est un véritable héritage destiné à ses fans. Il présente des enregistrements inédits réalisés avec l'Orchestre National Symphonique Tchèque avec qui il a collaboré sur de nombreux films internationaux majeurs.

Indice(s) 520.

Exemplaires

Support	CD
Situation	En rayon
Bib. actuelle	MDC
Code barre	5020563
Genre	
Cote	520 MOR