

# Brûler les planches, crever l'écran

**Auteur(s)** Farcy, Gérard-Denis (Directeur de publication) ;

Prédal, René (1941-...) (Directeur de publication) ;

Centre de recherches et de documentation des arts du spectacle (Caen) (Editeur scientifique) ;

Institut Mémoires de l'édition contemporaine (France) (Editeur scientifique) ;

Centre national de la recherche scientifique (France) (Editeur scientifique)

**Titre(s)** Brûler les planches, crever l'écran [Texte imprimé] : la présence de l'acteur : actes du colloque / organisé du 13 au 15 janvier 2000 à l'Abbaye d'Ardenne par le CREDAS ; avec la collab. de l'IMEC et du CNRS ; sous la dir. de Gérard-Denis Farcy et René Prédal.

**Editeur(s)** Saussan : L'Entretiens , 2001 (34-Saint-Jean-de-Védas : J. F. impr.).

**Collection(s)** ( [Les ]voies de l'acteur ; 7).

**Notes** CREDAS = Centre de recherches et de documentation des arts du spectacle. IMEC = Institut Mémoires de l'édition contemporaine. - Notes bibliogr. Index.

**Sujet(s)** Acteurs \*\* Actes de congrès

Art dramatique \*\* Actes de congrès

Théâtre \*\* Aspect social \*\* Actes de congrès

Cinéma et société \*\* Actes de congrès

**Indice(s)** 792.028 0922 ;

791.430 280922 ;

791

## Exemplaires

Support	Livre
Situation	En rayon
Bib. actuelle	EAUZE
Code barre	00119000058493
Genre	Documentaire
Cote	792.02 BRU