

Mozart - Don Giovanni

Auteur(s) Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) (Compositeur) ;

D'Arcangelo, Ildebrando ;

Nézet-Séguin, Yannick (Conducteur) ;

Kowaljow, Vitalij ;

Damrau, Diana ;

Villazon, Rolando (1972-...) ;

Di Donato, Joyce ;

Pisaroni, Luca ;

Wolff, Konstantin ;

Erdmann, Mojca ;

Malher Chamber Orchestra (Ens. instrumental)

Titre(s) Mozart - Don Giovanni / Wolfgang Amadeus Mozart ; Ildebrando D'Arcangelo ; Yannick Nézet-Séguin ; Mahler Chamber Orchestra ; Vitalij Kowaljow ; Diana Damrau ; Rolando Villazon ; Joyce Di Donato ; Luca Pisaroni ; Konstantin Wolff ; Mojca Erdmann ; Malher Chamber Orchestra.

Editeur(s) Deutsche Grammophon , 2012.

Contient Ouverture. - Atto primo-n.1 introduzione: 'notte e giorno faticar'. - Atto primo-recitativo: 'leporello, ove sei?'... 'ah! del padre in periglio'. - Atto primo-n.2 recitativo accompagnato e duetto : 'ma qual mai s'offre, oh de... - Atto primo-recitativo: 'orsù, spicciati, presto'. - Atto primo-n.3 aria: 'ah! chi mi dice mai', recitativo: 'chi e la?'. - Atto primo-n.4 aria: 'madamina, il catalogo e questo'. - Atto primo-recitativo: 'in questa forma dunque'. - Atto primo-n.5 coro: 'gioviette che fate all'amore'. - Atto primo-recitativo: 'manco male, e partita'. - Atto primo-n.6 aria: 'ho capito, signor sì!'. - Atto primo-recitativo: 'alfin siam liberati'. - Atto primo-n.7 duettino: 'là ci darem la mano'. - Atto primo-recitativo: 'fermati, o scellerato!', n.8 aria: 'ah! fuggi il trad... - Atto primo-recitativo: 'mi par ch'oggi il demonio si diverta'. - Atto primo-'ah, ti ritrovo ancor', n.9 quartetto: 'non ti fidar, o misera'. - Atto primo-recitativo: 'povera sventurata!', n.10 recitativo accompagnato ed... - Atto primo-'don ottavio, son morta!'. - Atto primo-'or sai chi l'onore'. - Atto primo-recitativo: 'come mai creder deggio'. - Atto primo-n.10 aria: 'dalla sua pace'. - Atto primo-recitativo: 'io deggio ad ogni patto'. - Atto primo-n.11 aria: 'fin ch'han dal vino'. - Atto primo-recitativo: 'masetto, senti un po!'. - Atto primo-n.12 aria: 'batti, batti, o bel masetto'. - Atto primo-recitativo: 'guarda un po' come seppe'. - Atto primo-n.13 finale i: 'presto, presto, pria ch'ei venga', 'tra quest'arbo... - Atto primo-n.13 finale i: 'riposate, vezzose ragazze!'. - Atto secondo-n.14 duetto: 'eh via, buffone, non mi seccar', recitativo: 'lepo... - Atto secondo-n.15 terzetto: 'ah! taci, ingiusto core'. - Atto secondo-recitativo: 'amico, che ti par?'... 'eccomi a voi!'. - Atto secondo-n.16 canzonetta: 'deh, vieni alla finestra!'. - Atto secondo-'non ci stanchiamo'. - Atto secondo-n.17 aria: 'metà di voi qua vadano'. - Atto secondo-recitativo: 'zitto! lascia ch'io senta'... 'ahi! ahi! la testa... - Atto secondo-n.18 aria: 'verdrai, carino'. - Atto secondo-recitativo: 'di molte faci il lume'. - Atto secondo-n.19 sestetto: 'sola, sola, in buoi loco'. - Atto secondo-recitativo: 'dunque quello sei tu'. - Atto secondo-n.20 aria: 'ah, pietà, signori miei'. - Atto secondo-recitativo: 'dunque quello sei tu'. - Atto secondo-n.21 aria: 'il mio testoro intanto'. - Atto secondo-n.21b recitativo accompagnato ed aria: 'in quali eccessi, o numi'. - Atto secondo-n.21b recitativo accompagnato ed aria: 'mi tradì quell'alma ingr... - Atto secondo-recitativo: 'ah ah ah, questa e buona'. - Atto secondo-n.22 duetto: 'o statua gentilissima'. - Atto secondo-recitativo: 'calmatevi, idol mio'. - Atto secondo-'crucele!', n.23 recitativo accompagnato e rondo: 'crucele? ah n... - Atto secondo-n.23 recitativo accompagnato e rondo: 'non mi dir, bell'idol mio'. - Atto secondo-recitativo: 'ah, si segua il suo passo'. - Atto secondo-n.24 finale ii: 'già la mensa e preparata', 'l'ultima prova dell... - Atto secondo-n.24 finale ii: don giovanni, a cenar teco m'invitasti'. - Atto secondo-n.24 finale ii: 'ah, dov'è il perfidio?'. -

Sujet(s) Opéra

Musique classique

Indice(s) 3.35

Exemplaires

Support	CD
Situation	En rayon
Bib. actuelle	EAUZE
Code barre	00119000121671
Genre	Musique
Cote	3.35 MOZ