

Just the two of us

Auteur(s) Norby, Caecilie (1964-...) (Musicien) ;

Danielsson, Lars (1958-...) (Musicien)

Titre(s) Just the two of us [enr. sonore] / Caecilie Norby, perc. & chant / Lars Danielsson, cb., guit. basse, vlc.

Editeur(s) ACT Music , 2015.

Contient Both sides now. - Double dance. - Liberetto cantabile. - Sad sunday. - Cherry tree. - And it's supposed to be love. - Wild juju child. - Toccata. - Wondrous story. - Wholly earth. - Sarabande. - Ghost lullabye. - Hallelujah.

Résumé Caecilie et Lars sont mariés depuis des années mais ils ont pendant longtemps mené des carrières séparées. La chanteuse danoise s'est d'abord imposée sur la scène locale danoise en tant que chanteuse jazz-funk, avant de traverser l'Atlantique et de devenir la première artiste européenne à être signée chez Blue Note. Le label lui permis ensuite de jouer avec Chick Corea et Mike Stern. Lars, lui, après s'être illustré avec Charles Lloyd ou les Brecker Brothers, a embrassé une carrière internationale et est devenu l'un des piliers du label ACT, aussi bien en tant qu'artiste que producteur. L'album démarre sur une ligne de basse tendre, rêveuse, profonde, qui sculpte le silence. C'est un rêve de mélodie et seul un musicien de la trempe de Danielsson peut produire avec son instrument une telle merveille harmonique. La variété des émotions et des expressions est d'une richesse étonnante. Mis à part les reprises de Joni Mitchell, Leonard Cohen et Abbey Lincoln, le duo nous dévoile ses propres compositions, incluant le standard contemporain de Danielsson, Liberetto.

Notes Jazz Magazine No.677 p.50 du 05/10/2015. - France Info : Tendence jazz de octobre 2015. 20/20.

Sujet(s) Jazz : Danemark

Jazz-Rock et apparentés, jazz fusion

Indice(s) 1.3

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201507/0614427973221_thumb.jpg

Exemplaires

Support	CD
Situation	En rayon
Bib. actuelle	RISCLE
Code barre	5222790071
Genre	Musique
Cote	1.3 NOR