

Acoustique

Auteur(s) Lavilliers, Bernard (1946-...) (Chanteur) ;

Freddy, Faada (1975-...) (Chanteur) ;

Aubert, Jean-Louis (1955-...) (Chanteur) ;

Oxmo Puccino (1974-...) (Chanteur) ;

Ringer, Catherine (1957-...) (Chanteur)

Titre(s) Acoustique [enr. sonore] / Bernard Lavilliers, chant ; Faada Freddy, chant ; Jean-Louis Aubert, chant ; Oxmo Puccino, chant... [et al.].

Editeur(s) Paris : Barclay , 2014.

Contient Saint Etienne. - Petit. - Les mains d'or. - Idées noires. - Noir & blanc. - La grande marée. - Les barbares. - Fensch vallée. - Traffic. - Betty. - On the road again. - Manila hotel. - Attention fragile. - Melody tempo harmony. - Saint-Étienne. - Petit. - Les mains d'or. - Idées noires / Catherine Ringer. - Noir et blanc. - La grande marée. - Les barbares / Oxmo Puccino. - Fensch Vallée. - Traffic. - Betty. - On the road again / Jean-Louis Aubert. - Manila Hôtel. - Attention fragile. - Melody tempo harmony / Faada Freddy. - Idées noires. - Les barbares. - On the road again. - Melody tempo harmony.

Résumé Le musicien stéphanois revisite ici 15 chansons de son répertoire avec un nouvel éclairage sobre, apaisé et épuré. Acoustique donc dans sa conception et l'utilisation d'instruments organiques, chauds et boisés : guitares acoustiques, contrebasse, une batterie minimaliste, piano et harmonium essentiellement, quelques touches de cordes sur certains titres, glockenspiel, celesta, solina, mellotron, mandoline ou melodica pour le decorum. .

Notes Textes des chansons. - Télérama No.3388 p.50 du 17/12/2014. 3/4. - Rock & Folk No.570 p.86 du 21/01/2015. 4/5.

Sujet(s) Chanson francophone ** France

Chansons de variétés (musique prédominante)

Indice(s) 099 ;

8

Exemplaires

Support	CD
Situation	En rayon
Bib. actuelle	SAINT-CLAR
Code barre	00370000040334
Genre	Musique
Cote	8 LAV