

Journée interprofessionnelle

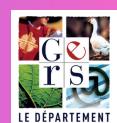
“Osez l’art sur le chemin des tout-petits”

Jeudi 12 mars 2026



PREMIÈRES PAGES

Salle polyvalente - Hôtel du Département du Gers - Auch



Arianna Tamburini

Autrice - illustratrice

- **Entretien** sur son parcours professionnel et processus de création
- **Présentation** des modules d'animation créés autour du livre de naissance "Ours"

Arianna Tamburini a tout expérimenté : cinéma d'animation, sérigraphie, photo, gravure, graphisme, illustration. Entre une chose et l'autre, elle fait des dessins. Fascinée par les trames, les transparences, les mélanges de couleurs, elle fait de la sérigraphie sa technique principale d'illustration. En 2020 elle devient formatrice en technique de sérigraphie pour les cours d'adultes de la ville de Paris.
aritamburini.wixsite.com/aritamtam



Thierry Magnier

Éditeur



Témoignage sur la résidence d'artiste en lien avec le babylab de Grenoble autour du livre de Corinne Dreyfuss
"Montre-moi "

En 1997, il fonde les éditions Thierry Magnier avec pour ambition de "respecter l'imaginaire de l'enfant et son libre arbitre" et le refus d'enfermer l'enfant à l'intérieur de « cadres prédéterminés ». Les Éditions Thierry Magnier conçoivent des livres qui allient création et exigence en encourageant l'expérimentation graphique et artistique.
www.editions-thierry-magnier.com



MILLE FORMES

Centre d'initiation à l'art

Comment faire le lien entre les œuvres d'art et les tout-petits pour favoriser cette première rencontre ?

En ouvrant Mille formes, le centre d'initiation à l'art pour les 0-6 ans à Clermont-Ferrand, l'équipe a souhaité donner aux bébés l'accès aux œuvres d'art qui participe à leur éveil artistique et à leur humanisation.



Conférence de Sarah MATTERA
directrice de Mille formes
www.milleformes.fr



Les Bricoleuses

Compagnie très jeune public



Témoignage et impromptus

La compagnie fabrique des propositions polymorphes, des invitations à la lecture et à la rêverie, à l'intérieur d'installations imaginées comme des espaces de jeu communs entre artistes et tout-petits.
lesbricoleuses.org



Programme

Journée animée par **Katy Feinstein**,
bibliothécaire experte en littérature jeunesse



9h : Accueil des participants

9h30 : Entretien avec **Arianna Tamburini**, autrice-illustratrice de "Ours",
livre de naissance 2026-2027

10h00 : Témoignage de l'éditeur **Thierry Magnier** sur la résidence d'artiste
avec le babylab de Grenoble

11h15 : Conférence "Comment faire le lien entre les œuvres d'art
et les tout-petits pour favoriser cette première rencontre ?"
Sarah Mattera de **Mille Formes**

12h15 : Pause déjeuner (repas libre/présence d'un food truck sur place)

13h30 : Cie très Jeune public **Les Bricoleuses**, des propositions polymorphes
de médiations entre artistes et tout-petits

14h30 : Retours d'expériences de terrain par des professionnels du Gers

15h15 : Présentation des modules d'animation créés par **Arianna
Tamburini** pour son livre "Ours"

16h : Clôture de la journée

L'espace librairie « Des livres et vous » proposera une sélection
d'ouvrages en lien avec la thématique de la journée

Hôtel du Département
81, route de Pessan – AUCH
GRATUIT – Sur inscription à
mediathequedepartementale-formation@gers.fr



Médiathèque Départementale du Gers
Tél. 05 62 67 43 20 - www.mediagers.fr

