

RENCONTRES et **FORMATIONS**

2026

**Médiathèque
Départementale du Gers**



LE DÉPARTEMENT

BÉNÉVOLE
DÉCOUVRIR
COOPÉRATION
MUSIQUE
LIEN SOCIAL
ACCUEILLIR

BÉNÉVOLE
DÉCOUVRIR
COOPÉRATION
MUSIQUE
LIEN SOCIAL
ACCUEILLIR

MUSIQUE

ANIMATION
SERVICE PUBLIC
BÉNÉVOLE
DÉCOUVRIR

MUSIQUE
LIEN SOCIAL
COOPÉRATION
ACCUEILLIR

La formation à la Médiathèque départementale, c'est :

Une formation de base (10 jours) pour appréhender les fondamentaux de la gestion d'une bibliothèque

Des formations thématiques pour découvrir et/ou approfondir vos connaissances

Des formations à la carte au plus près de vos besoins

Un fonds professionnel à disposition des bibliothécaires bénévoles et salariés du Gers



FORMATION MODE D'EMPLOI

La formation s'adresse à tous les bibliothécaires bénévoles ou salariés du réseau départemental de lecture publique du Gers et à tout autre public intéressé dans la limite des places disponibles.

Toutes les formations sont gratuites. Le remboursement des frais de déplacement et de repas est à négocier individuellement avec votre municipalité, (que vous soyez bénévole ou employé par une collectivité territoriale), en application du décret n°2001-654 du 19 juillet 2001.



POUR VOUS INSCRIRE :

1

Photocopiez et utilisez le bulletin d'inscription (p.34)

Faites-le valider par le Maire, le Président de l'intercommunalité ou le Président d'association selon le statut de votre bibliothèque.

2

Renvoyez-le à la Médiathèque départementale.

Vous pouvez faire des pré-inscriptions par téléphone ou par mail qui ne seront validées qu'après réception de votre bulletin (en l'absence de ce dernier, votre candidature ne sera pas prise en compte).

En cas d'affluence à un stage, la participation pourra être limitée à une personne par bibliothèque ou point-lecture.

Votre inscription ou non-inscription sera systématiquement confirmée par courrier.

En cas de désistement, prévenez dès que possible la Médiathèque départementale afin de pouvoir proposer votre place à une autre personne.

Une attestation de présence ou de stage vous est systématiquement délivrée à l'issue de la rencontre ou de la formation.

Contact :

Responsable formation : Emilie Doeuvre

☎ : 05-62-67-42-50 ✉ : edoeuvre@gers.fr

SOMMAIRE



FORMATION DE BASE 8



FORMATIONS THÉMATIQUES 9



FORMATION "À LA CARTE" 30



AUTRES FORMATIONS 33



BULLETIN D'INSCRIPTION 34



ADRESSES UTILES 36

LA FORMATION DE BASE

Connaître les fondamentaux pour gérer une bibliothèque



ouvert aux
bibliothécaires salariés
ou bénévoles

- La bibliothèque, un service de la collectivité
- Qu'est-ce qu'être bénévole ?
- La médiathèque départementale et ses services
- Communiquer pour faire connaître la bibliothèque et ses services
- L'accueil des usagers
- Animer la bibliothèque
- Découvrir la diversité de la production de livres
- Savoir gérer les collections d'une bibliothèque

Mardi 16 septembre 2026

Jeudi 1^{er} octobre 2026

Jeudi 12 novembre 2026

Mardi 8 décembre 2026

Mardi 12 janvier 2027

Mardi 3 février 2027

Mardi 2 mars 2027

Jeudi 1^{er} avril 2027

Mardi 11 mai 2027

Mardi 8 juin 2027



9h-12h 13h30-16h30



Inscription avant le : 1^{er} juin 2026



Médiathèque départementale

LA FORMATION THÉMATIQUE

ENJEUX TRANSVERSAUX CONTEMPORAINS

L'IA en bibliothèque :	
intégrer l'IA dans ses pratiques professionnelles	15
Communiquer en langage Facile à Lire et à Comprendre	21
Les Vendredis de l'inventivité	10
Journée du réseau :	
les bibliothèques, actrices du développement durable	26



MÉDIATION ET ACTION CULTURELLE

Journée professionnelle Premières Pages -	
« Osez l'art sur le chemin des tout-petits »	16
Animer autour du livre de naissance « Ours »	24

RESSOURCES DOCUMENTAIRES

Les nouveaux mauvais genres :	
dark et new romance	17
A la découverte des lectures des ados et des jeunes adultes	20
Rentrée littéraire	25



NUMÉRIQUE

Café IA	18
Portail Escambis	19
Les petites capsules d'Orphée Nx	14
Café IA	27

ENVIRONNEMENT

Créer des outils de communication avec CANVA -	
approfondissement	28
Un p'tit tour des bibliothèques du Gers	22
Construire et rédiger le PCSES de la bibliothèque	23
Les expositions des Archives départementales	29



Les Vendredis de l'inventivité

L'Agence Unique, Occitanie Culture et 10 médiathèques départementales d'Occitanie s'associent pour proposer un cycle inventif ! C'est à retrouver sur ZOOM ou en REPLAY, un vendredi par mois, de 11h à 12h.

**Et si on co-construisait
avec les habitants ?**
(MD de l'Hérault)



Faciliter la bibliothèque
(MD du Gard)



Vendredi 6 février 2026

De plus en plus d'établissements socio-culturels s'engagent dans des projets co-construits avec les publics dès la préfiguration du projet. À Castanet-Tolosan, le pari a été pris d'hybrider les missions d'une médiathèque et d'un centre social. Ce nouveau lieu, Castagora, est le fruit d'une démarche de co-construction où la parole des habitants a façonné le projet, des plans architecturaux aux collections, en passant par la programmation des activités et les services jusqu'à l'animation d'ateliers. Découvrez comment Castagora est pensé avec ses futur.e.s usager.e.s pour développer le lien social, les solidarités, l'accès aux savoirs et accompagner les initiatives des habitants.



Pour s'inscrire :

<https://www.occitanie.culture.fr/form/inventivite-fevrier-2026>



Vendredi 20 mars 2026

Avec la volonté d'améliorer le service public et de démocratiser l'accès à la culture, des structures s'engagent dans des démarches pour faciliter la bibliothèque. Cela peut passer par une inscription simplifiée, la suppression des quotas de prêt, des documents rédigés en FALC (Facile A Lire et à Comprendre) ... Toutes ces initiatives témoignent de la volonté de rendre la bibliothèque plus ouverte et plus accueillante pour tous.



Pour s'inscrire :

<https://www.occitanie.culture.fr/form/inventivite-mars-2026>

LES ENJEUX TRANSVERSAUX CONTEMPORAINS

Comment les bibliothèques délient les langues régionales (MD des Pyrénées - Orientales)



Vendredi 10 avril 2026

Les bibliothèques, en tant que lieux de diffusion de la connaissance et de la culture, sont des espaces privilégiés pour la sauvegarde et la promotion des langues. De nombreuses bibliothèques ont déjà mis en place des actions spécifiques pour intégrer les langues régionales dans leurs collections et leurs services : acquisitions d'ouvrages, événements culturels et ateliers, numérisation et diffusion de supports en ligne, partenariats avec des associations locales... Venez découvrir comment les médiathèques favorisent la préservation, l'apprentissage, la transmission du catalan et de l'occitan sur nos territoires.

Fins aviat ! A lèu !

Pour s'inscrire :

<https://www.occitanielivre.fr/form/inventivite-avril-2026>



Bibliothèques vertes (MD des Pyrénées – Orientales et MD du Lot)



Vendredi 22 mai 2026

Comment les bibliothèques sont-elles actrices et engagées dans une démarche durable et écologique ? De la déplastification des collections à la programmation d'actions de sensibilisation du public, un grand nombre de pratiques témoignent de l'adaptation des bibliothécaires face au changement climatique. Cette rencontre vous propose d'explorer des projets concrets que vous pourrez mettre en place pour développer et ainsi faire de votre bibliothèque, une bibliothèque verte.

Pour s'inscrire :

<https://www.occitanielivre.fr/form/inventivite-mai-2026>



LES ENJEUX TRANSVERSAUX CONTEMPORAINS

Des livres aux vécus : animer autrement sa bibliothèque avec l'éducation populaire (MD de la Haute-Garonne)



Vendredi 12 juin 2026

Qu'en est-il de l'accueil en bibliothèque aujourd'hui ? Plusieurs expériences témoignent de l'adoption d'une posture inclusive, qui fait ainsi évoluer son modèle de fonctionnement, pour s'adapter autant que possible à toutes les particularités présentes dans la société.

Pour s'inscrire :

<https://www.occitanielivre.fr/form/inventivite-juin-2026>



Patrimoine, y es-tu ? (MD du Tarn)



Vendredi 25 septembre 2026

Comment les bibliothèques, petites ou grandes, peuvent-elles devenir actrices de la valorisation du patrimoine local, matériel et immatériel ?

Entre archives locales, récits d'habitants, photographies anciennes, fonds patrimoniaux ou savoir-faire, les bibliothèques peuvent jouer un rôle clé pour transmettre, raconter et redonner vie à la mémoire du territoire.

Pour s'inscrire :

<https://www.occitanielivre.fr/form/inventivite-septembre-2026>



Usagers, acteurs de la culture (MD de l'Aveyron)



Vendredi 16 octobre 2026

Faire participer les usagers permet de concevoir des services et des actions mieux adaptés aux attentes et aux besoins du public, tout en valorisant les savoir-faire et les connaissances de chacun. Cette démarche favorise le sentiment d'appropriation, renforce le lien social et transforme la bibliothèque en un espace vivant d'échanges, de créativité et de co-construction.

Pour s'inscrire :

<https://www.occitanielivre.fr/form/inventivite-octobre-2026>



LES ENJEUX TRANSVERSAUX CONTEMPORAINS

Accueil des migrants en bibliothèque (MD du Gers)



Vendredi 6 novembre 2026

Lieux d'inclusion et promotrices de l'accès à la culture et à l'information, les bibliothèques sont pleinement concernées par l'accueil des migrants. De nombreuses actions ont ainsi été mises en place en Occitanie. Venez en découvrir quelques-unes et vous en inspirer ! Pour s'inscrire :

<https://www.occitanielivre.fr/form/inventivite-novembre-2026>



Des bibliothèques pas comme les autres (MD de l'Aude et des Hautes-Pyrénées)



Vendredi 4 décembre 2026

Bibliothèque mais pas que... Service postal et bureautique avec accès internet, label France Service ou vente de produits locaux, ce type d'établissement se développe en milieu rural avec l'objectif affirmé de favoriser les liens sociaux entre habitants, comme les POM'S dans les Hautes Corbières ou encore la médiathèque Andes Pyrénées de la vallée de Nistos-Seich dans les Hautes-Pyrénées. Autre exemple en milieu urbain, une médiathèque-centre social « Castagora » ouvrira au printemps 2026 à Castanet-Tolosan, en Haute-Garonne. Ce webinaire portera sur la manière dont les bibliothèques deviennent de véritables lieux de vie qui accueillent les habitants de tout âge et de tout horizon !

Pour s'inscrire :

<https://www.occitanielivre.fr/form/inventivite-decembre-2026inventivite-novembre-2026>



Les petites capsules d'Orphée Nx

Nous vous proposons un nouveau format cette année : des petites capsules vidéo de 5 à 15 mn pour découvrir une fonctionnalité du SIGB Orphée Nx à voir et revoir sur le portail Escambis.

Cette formule permettra de s'adapter et de répondre à vos besoins dans une temporalité plus souple. N'hésitez pas à me contacter pour m'en faire part.

Quelques propositions :

- Organiser ses widgets
- Utiliser le traitement par lot
- Trouver un livre de la MD dans le catalogue collectif

L'IA en bibliothèque : intégrer l'IA dans ses pratiques professionnelles

Objectifs

- Comprendre les enjeux de l'émergence de l'intelligence artificielle dans la société
- Identifier l'impact de l'IA sur les pratiques professionnelles en bibliothèque
- Imaginer la bibliothèque de demain : son rôle, ses compétences professionnelles
- Expérimenter l'IA pour offrir de nouveaux récits et services
- Savoir composer entre l'intelligence humaine et artificielle pour répondre aux besoins du public

Ségolène Trapletti,

Cabinet ACANT

- Comprendre l'IA et son fonctionnement
- L'IA et son impact sur les bibliothèques
- Ethique et responsabilité dans l'utilisation de l'IA
- Prendre en main l'outil
- Utilisation de l'IA dans les tâches documentaires



Mardi 3 février 2026



9h30-12h30 13h30-16h30



10 personnes /
ouvert aux bibliothécaires



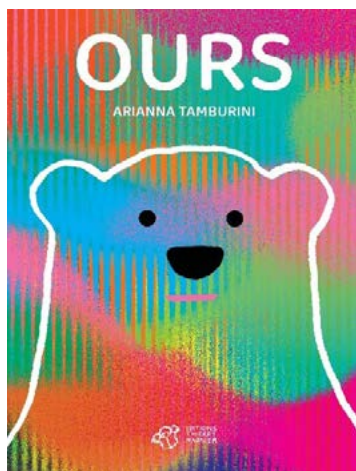
Salle informatique /
Hôtel du Département

Inscription avant le 15 janvier 2026

Journée professionnelle Premières Pages– « Osez l'art sur le chemin des tout-petits »

Objectifs

- Découvrir l'univers de l'album « Ours », livre de naissance 2026-2027 et de son autrice, **Arianna Tamburini**
- Découvrir l'intérêt de l'éveil artistique pour le tout-petit et des actions à mettre en place



Arianna Tamburini (Ed. Thierry Magnier)

- Conférence de Sarah Mattera (Mille formes, centre d'initiation à l'art pour les 0-6 ans)
- Comment faire le lien entre les œuvres d'art et ce public exigeant pour favoriser cette première rencontre ? Et l'éveil artistique du tout-petit ?
- Rencontre avec Arianna Tamburini, autrice du livre de naissance 2026-2027
- Intervention de Thierry Magnier, éditeur du livre de naissance
- Témoignage de la Cie Les Bricoleuses sur les actions de médiation envers les tout-petits autour de l'art



Judi 12 mars 2026



A déterminer



70 personnes /
ouvert aux bibliothécaires et au
personnel de la Petite Enfance



Hôtel du Département,
81 route de Pessan - Auch



Inscription avant le : 26 février 2026

Les nouveaux mauvais genres : dark et new romance

Objectifs

- Se repérer et comprendre l'offre new romance
- Connaître les codes du genre et le lexique en lien
- Identifier les spécificités du lectorat
- Acquérir un regard critique sur ces genres
- Maîtriser les enjeux de constitution et médiation d'un fonds
- Appréhender les spécificités de la dark romance et sa médiation propre

Zoé Vicaire,

Cabinet ACANT

- Les genres de romances
- L'offre éditoriale
- Les codes du genre
- Le lectorat

En complément, une sélection de nouveautés sera disponible à la médiathèque, après la formation, pour que vous puissiez les consulter.



Mardi 24 mars et
Mardi 31 mars 2026



9h-12h



15 personnes /
ouvert aux bibliothécaires
et documentalistes



Visioconférence



Inscription avant le : 26 février 2026

Café IA

Objectifs

- Comprendre les enjeux de l'Intelligence Artificielle
- Echanger autour de l'IA

Matthieu Zumalacarregui

Gers Numérique

- A partir des questionnements de chacun des stagiaires, l'intervenant abordera différents aspects de l'IA (éthique, IA génératives...)



Jeudi 9 avril 2026



10h-12h



15 personnes /
ouvert aux bibliothécaires
et documentalistes



Bibliothèque de Lecture



Inscription avant le : 17 mars 2026

Portail Escambis

Objectifs

- Se former à la gestion du portail Escambis en tant que bibliothèque

Personnel de la MD Gers

- Prise en main des modules
- Création de contenus



d'avril à juin 2026



A déterminer



A déterminer

A la découverte des lectures des ados et des jeunes adultes

Objectifs

- Découvrir les genres plébiscités par les ados et jeunes adultes
- Savoir mieux acquérir pour s'adapter aux besoins de ce public

Librairie Mollat

- Présentation de titres représentatifs des lectures des ados et jeunes adultes



Mardi 5 mai 2026



10h-12h



20 personnes /
ouvert aux bibliothécaires
et documentalistes



Visioconférence



Inscription avant le : 14 avril 2026

Communiquer en langage Facile à Lire et à Comprendre

Objectifs

- Connaître les enjeux et les règles du langage FALC
- Transcrire un document en langage FALC et/ou en langage clair

Manuelle Couchoud-Mora,

Le mot-à-dire

- Histoire du FALC
- Les publics et les difficultés de lecture
- Différences entre FALC et langage clair
- Les règles du FALC et mise en pratique
- Travail intersession
- Evaluer l'accessibilité d'un document
- Tester le document auprès de personnes avec handicap intellectuel
- Communiquer à l'oral avec la personne en difficulté de compréhension



Mardi 26 mai et
Mardi 16 juin 2026



9h-12h30 13h30-17h



10 personnes /
ouvert aux bibliothécaires



Inscription avant le : 5 mai 2026



Médiathèque du Grand Auch

Un p'tit tour dans les bibliothèques du Gers

Objectifs

- Echanger et se nourrir d'autres expériences
 - Créer des liens entre les bibliothécaires du Gers
- Découverte de la bibliothèque de l'Isle-Jourdain
 - Découverte de la nouvelle bibliothèque de Cologne



Jeudi 2 juillet 2026



10h-16h



16 personnes /
ouvert aux bibliothécaires



L'Isle-Jourdain - Cologne

Inscription avant le : 16 juin 2026

Construire et rédiger le PCSES de la bibliothèque

Objectifs

- Comprendre les enjeux d'un Projet Culturel, Scientifique, Educatif et Social
- Acquérir une méthodologie de formalisation et de rédaction d'un PCSES

Fabienne Aumont

Cabinet Fabienne Aumont

- 7 séquences vidéo accessibles en totale autonomie (total 2h) pendant 3 mois (septembre-décembre)
- Définition et enjeux d'un PCSES
- Méthodologie de rédaction
- Ressources téléchargeables (dossier complet de formation, exemples de PCSES)
- Rencontre en visio avec la formatrice (1h) pour échanger et poser des questions (décembre)

Votre référent-territoire sera formé afin de vous accompagner dans le travail d'élaboration et de rédaction du PCSES.



Septembre – décembre
(Formation en autonomie)



12 personnes /
ouvert aux bibliothécaires,
directeurs.rices et élu.es en charge
de la Culture



Visioconférence



Inscription avant le : 30 juin 2026

Animer autour du livre de naissance « Ours »

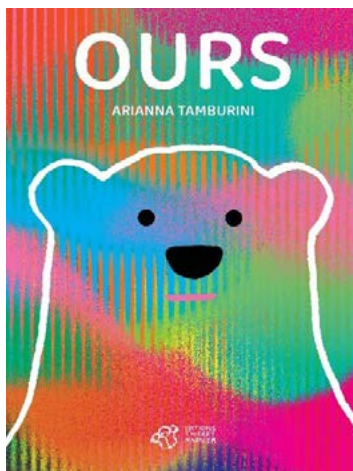
Objectifs

- Savoir utiliser les modules d'animation réalisés autour du livre de naissance « Ours »

Arianna Tamburini,

Autrice et artiste plasticienne

- Présentation des modules d'animation
- Les animations à mettre en place
- Ateliers pratiques et échanges



Arianna Tamburini (Ed. Thierry Magnier)



Mardi 22 septembre 2026



A déterminer



16 personnes /
ouvert aux bibliothécaires et au
personnel de la Petite Enfance



Médiathèque départementale



Inscription avant le : 15 juillet 2026

Rentrée littéraire

Objectifs

- Découvrir une sélection de romans de la rentrée littéraire
- Savoir acquérir en fonction de ses usagers

Librairie Corbel

(Eauze)

- Romans français
- Romans étrangers
- Romans policiers



Clicker-Free-Vector-Images (pixabay)



Mardi 6 octobre 2026



9h30-12h



25 personnes /
ouvert aux bibliothécaires
et documentalistes



Inscription avant le :
26 septembre 2026



Médiathèque départementale

Journée du réseau – Les bibliothèques, actrices du développement durable

Objectifs

- Connaître le concept de développement durable
 - Savoir intégrer sa bibliothèque dans une démarche de développement durable
 - Echanger avec les bibliothécaires du réseau
- Conférence thématique sur le développement durable (visioconférence)
 - Ateliers et échanges (journée en présentiel)



Jeudi 8 octobre 2026

ouvert aux bibliothécaires

Inscription avant le :
15 septembre 2026



10h-12h



Visioconférence



Jeudi 15 octobre 2026

ouvert aux bibliothécaires

Inscription avant le :
15 septembre 2026



10h-16h30



Hôtel du Département

Café IA

Objectifs

- Comprendre les enjeux de l'Intelligence Artificielle
- Echanger autour de l'IA

Matthieu Zumalacarregui

Gers Numérique

- A partir des questionnements de chacun des stagiaires, l'intervenant abordera différents aspects de l'IA (éthique, IA génératives...)



Jeudi 5 novembre 2026



10h-12h



15 personnes /
ouvert aux bibliothécaires
et documentalistes



Inscription avant le :
15 octobre 2026



Bibliothèque de Nogaro

Créer des outils de communication avec CANVA - approfondissement

Objectifs

- Approfondir l'utilisation des fonctionnalités de CANVA

Emilie Bigot,

graphiste

- Les règles du graphisme pour composer une affiche ou un flyer
- Utilisation de l'IA dans CANVA
- La vidéo dans CANVA
- Création de publications pertinentes pour Instagram

Pré-requis : savoir se servir des fonctionnalités de base de CANVA



Mardi 17 novembre 2026



9h-12h30 13h30-16h30



10 personnes /
ouvert aux bibliothécaires



Inscription avant le :
20 octobre 2026



Salle informatique /
Hôtel du Département

Les expositions des Archives départementales

Objectifs

- Connaître les expositions des Archives départementales du Gers
- Découvrir les médiations possibles autour de ces expositions

Personnel des Archives Départementales ; médiatrices culturelles

- Les expositions des Archives départementales
- Visite des Archives départementales
- Ateliers de médiation culturelle autour des expositions



Jeudi 3 décembre 2026



9h15-12h15 13h30-16h30



12 personnes /
ouvert aux bibliothécaires



Inscription avant le :
12 novembre 2026



Archives Départementales
du Gers

FORMATIONS "À LA CARTE..."

Vous trouverez ci-dessous des formations
que nous pouvons faire
à la demande et dans votre bibliothèque.
Contacter votre référent-territoire ou Emilie Doeuvre,
responsable formation
✉: edoeuvre@gers.fr (☎:05.62.67.42.50)

ANIMATION ET MÉDIATION CULTURELLE :

- ▶ Accueillir des groupes (scolaires, crèches, centres de loisirs...)
- ▶ Organiser un après-midi / soirée jeux de société
- ▶ Prendre en main la console de jeux Switch
- ▶ Mettre en place une animation autour des jeux vidéo

NUMÉRIQUE :

- ▶ Découvrir et utiliser des outils collaboratifs pour travailler en équipe (agenda partagé, messagerie instantanée...)
- ▶ Communiquer auprès des publics (outil de sondage, Facebook, création de supports avec CANVA...)
- ▶ Améliorer son organisation personnelle (automatisation de la gestion des mails, outils de veille professionnelle...)
- ▶ Gérer des fichiers (convertisseur de PDF, stockage en ligne, transfert de fichiers volumineux...)
- ▶ Découvrir les ressources numériques du portail Escambis

COLLECTIONS :

- ▶ Aide aux acquisitions
- ▶ Aide au désherbage
- ▶ Equilibre et renouvellement des collections
- ▶ Indexation Dewey et catalogage
- ▶ Petites réparations

ORPHÉE :

- ▶ Catalogage
- ▶ Savoir utiliser les statistiques et les éditions
- ▶ Configurer les règles de prêts
- ▶ Rechercher sur le catalogue collectif
- ▶ Utiliser le module acquisitions



AUTRES FORMATIONS



AUTRES FORMATIONS

- Les différentes délégations du CNFPT proposent une offre très large sur les métiers des bibliothèques. Cette offre s'enrichit de nombreuses formations à distance. N'hésitez pas à aller voir sur le site du CNFPT :
<https://www.cnfpt.fr/trouver-formation>
- Médiad'Oc, Centre de formation aux carrières des bibliothèques, a un catalogue de formations en présentiel mais aussi en distanciel :
<http://mediadoc.univ-toulouse.fr/formations/Formations>
- L'Agence Unique, Occitanie qui œuvre pour le développement de la filière du livre, organise régulièrement des journées d'études :
<https://www.occitanielivre.fr/>
- Médiaquitaine, centre de formation et de préparation aux concours, propose aussi un large panel de stages :
<https://mediaquitaine.u-bordeaux.fr/Nos-formations>

BULLETIN INDIVIDUEL D' INSCRIPTION

Formulaire à photocopier ou à imprimer sur Médiagers

Nom et prénom :

Adresse personnelle :

Tél :

Mail :

Statut : ☐ Bénévole ☐ Salarié(e) ☐ Contractuel(le)

Nom et adresse de l'organisme représenté :

Je souhaite m'inscrire au stage :

Qui se déroulera le (du) :au

Motivations du candidat (mention obligatoire) :

Les informations recueillies sur ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par le Conseil Départemental du Gers pour la réalisation des formations. La base légale du traitement est la mission d'intérêt public. Les données collectées seront communiquées aux seuls destinataires suivants : Personnel habilité du Département du Gers, CNFPT. Vous pouvez accéder aux données vous concernant, les rectifier, demander leur effacement pour des raisons tenant à votre situation particulière ou exercer votre droit à la limitation du traitement de vos données.

J'autorise la Médiathèque départementale à utiliser cette adresse email à des fins d'information:

☐ oui ☐ non

Dans ce cadre, la base légale du traitement est votre consentement. Les données collectées seront communiquées aux seuls destinataires suivants : Personnel habilité du Département du Gers. Vous pouvez accéder aux données vous concernant, les rectifier, les effacer en retirant à tout moment votre consentement.

Pour exercer ces droits ou pour toute question sur le traitement de vos données dans ces dispositifs, vous pouvez contacter dgd@gers.fr. Si vous estimez, après nous avoir contactés, que vos droits « Informatique et Libertés » ne sont pas respectés, vous pouvez adresser une réclamation à la CNIL.

Le stagiaire :

fait à :

le :

Signature :

Le Maire, Le Président de l'intercommunalité

ou le Président d'association, pour accord :

fait à :

le :

Signature et cachet :



BULLETIN INDIVIDUEL D' INSCRIPTION

Formulaire à photocopier ou à imprimer sur Médiagers

Nom et prénom :

Adresse personnelle :

Tél :

Mail :

Statut : ☐ Bénévole ☐ Salarié(e) ☐ Contractuel(le)

Nom et adresse de l'organisme représenté :

.....

.....

Je souhaite m'inscrire au stage :

.....

.....

Qui se déroulera le (du) : au

Motivations du candidat (mention obligatoire) :

.....

.....

.....

Les informations recueillies sur ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par le Conseil Départemental du Gers pour la réalisation des formations. La base légale du traitement est la mission d'intérêt public. Les données collectées seront communiquées aux seuls destinataires suivants : Personnel habilité du Département du Gers, CNFPT. Vous pouvez accéder aux données vous concernant, les rectifier, demander leur effacement pour des raisons tenant à votre situation particulière ou exercer votre droit à la limitation du traitement de vos données.

J'autorise la Médiathèque départementale à utiliser cette adresse email à des fins d'information:

☐ oui ☐ non

Dans ce cadre, la base légale du traitement est votre consentement. Les données collectées seront communiquées aux seuls destinataires suivants : Personnel habilité du Département du Gers. Vous pouvez accéder aux données vous concernant, les rectifier, les effacer en retirant à tout moment votre consentement.

Pour exercer ces droits ou pour toute question sur le traitement de vos données dans ces dispositifs, vous pouvez contacter dpd@gers.fr. Si vous estimez, après nous avoir contactés, que vos droits « Informatique et Libertés » ne sont pas respectés, vous pouvez adresser une réclamation à la CNIL.

Le stagiaire :

fait à :

le :

Signature :

Le Maire, Le Président de l'intercommunalité

ou le Président d'association, pour accord :

fait à :

le :

Signature et cachet :



ADRESSES UTILES

ABF Midi-Pyrénées (Association des Bibliothécaires Français)

☎ 05.61.50.38.76 www.abf.asso.fr/16/ABF-Region

Association nationale avec une section régionale, l'ABF est essentielle dans le monde des bibliothèques. Outre des conférences, des rencontres, elle organise une formation de base d'un an (1 jour/semaine + 1 mardi par mois). Elle édite une newsletter et un bulletin accessible sur leur site.

CNFPT (Centre de Formation de la Fonction Publique Territoriale)

9, rue Alex-Coutet BP 82312 31023 Toulouse Cedex 1

☎ 05.62.11.38.00 www.cnfpt.fr

Le CNFPT propose des formations adaptées aux bibliothèques et accessibles aux fonctionnaires des collectivités territoriales.

CNFPT Délégation Gers

44 rue Victor Hugo 32000 Auch

☎ 05.62.63.50.30 www.cnfpt.fr

Le CNFPT propose des formations adaptées aux bibliothèques et accessibles aux fonctionnaires des collectivités territoriales.

Média d'Oc (Centre régional de formation aux carrières des bibliothèques)

Maison de la Recherche et de la valorisation - 118 route de Narbonne 31062 Toulouse Cedex 09 - Campus de Rangueil

☎ 05.61.50.41.91 mediadoc.univ-toulouse.fr

Il s'adresse aux professionnels des bibliothèques qui souhaitent enrichir leurs pratiques et leur culture professionnelles ainsi qu'aux personnes préparant les concours des bibliothèques.

L'agence unique, Occitanie Culture

☎ 05.34.44.50.20 www.lagenceunique-occitanieculture.fr

Chargé d'aider au développement du livre dans sa globalité (aide à la création, libraires, éditeurs, bibliothèques...), cette structure est aussi une formidable ressource d'informations sur l'actualité du livre en Occitanie.

ADRESSES UTILES

DDAME (Département Documentation Archives Médiathèques et Edition)

Université Toulouse - Jean-Jaurès, 5 allées Antonio Machado

31058 Toulouse cedex 09

☎05.61.50.42.11 <https://ddame.univ-tlse2.fr/>

Le DDAME propose des formations Licence, master 1 et master 2 sur les métiers du livre. Il propose aussi une formation en 1 an (DUMED) à raison d'un jour par semaine : bibliothécaire jeunesse ou e-documentaliste.

Médiaquitaine (centre de formation aux métiers des bibliothèques)

Université de Bordeaux - Case 48, CS 61292

146 rue Léo Saignat

33076 Bordeaux Cedex

☎05.57.57.95.58 mediaquitaine.u-bordeaux.fr/

Service commun de l'Université de Bordeaux, Médiaquitaine est un centre régional de formation proposant des stages de formation continue.

DRAC Occitanie (Direction Régionale des Affaires Culturelles)

32 rue de la Dalbade BP 81131080 Toulouse Cedex 6

☎05.67.73.20.20

www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Occitanie

La DRAC, chargée de piloter la politique culturelle de l'Etat localement, est un interlocuteur essentiel dans le cadre de projets importants.

Deux conseillers au livre et à la lecture :

M. Henri Gay, Livre-Lecture-Langue (site de Toulouse)

Fleur Bouillane, action culturelle et territoriale (site de Montpellier)

BIMOC (bibliothécaires musicaux d'Occitanie)

bmmp31.acim.asso.fr

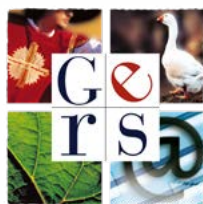
Association regroupant des bibliothécaires musicaux souhaitant échanger et construire une réflexion autour de leurs pratiques professionnelles.

[illegible]

This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines, typical of primary school writing paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Médiathèque Départementale du Gers

30 chemin de Malartic 32000 Auch
Tél. 05 62 67 43 20 - www.mediagers.fr



LE DÉPARTEMENT