

The Tel Aviv session

Auteur(s) Raichel, Idan (1977-...) (Musicien) ;

Touré-Raichel Collective (The) (Musicien) ;

Touré, Farka (1982-...) (Musicien) ;

Segal, Yankale (Artiste de spectacle) ;

Yonnet, Fred (Artiste de spectacle) ;

Casay, Cabra (Artiste de spectacle) ;

Eliyahu, Mark (Artiste de spectacle)

Titre(s) The Tel Aviv session [enr. sonore] / Touré-Raichel Collective (The), ens. instr.

Editeur(s) Cumbancha , 2012.

Contient Azawade. - Bamba. - Experience. - Alk ataou. - Hawa. - Kfar. - Touré. - Le Niger. - Ai houde bakoï. - Ane Nahatka. - Alem. - Kfar. - Ane Nahatka. - Alem.

Résumé Ce projet est une collaboration entre deux artistes majeurs de la musique du monde, le malien Vieux Farka Touré et l'israélien Idan Raichel. L'amitié grandissante entre les deux les a conduits à se produire ensemble à l'opéra de Tel Aviv en Novembre 2010. Suite à ce concert mémorable, Vieux et Idan, rejoints par le bassiste israélien Yossi Fine et le joueur de calebasse malien Souleymane Kane passent une journée à jouer de façon impromptue dans un studio de Tel Aviv. L'enregistrement qui en résulte, acoustique, spontané, entièrement improvisé, et de toute beauté est le fondement de ce premier album. La musique témoigne d'une grande créativité d'une osmose très riche entre les musiciens. Grâce à la contribution supplémentaire de quelques invités, l'album parvient à un équilibre parfait entre diverses influences.

Notes Vibrations No.147 p.53 du 28/09/2012. - Trad Magazine No.149 p.100 du 29/04/2013. 4/4. - Mondomix No.53 p.48 du 20/11/2012. 5/5.

Sujet(s) Gambie, Guinées, Mali, Sénégal, Cap-Vert : Métissages entre deux traditions distinctes

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/201209/0890846001220_thumb.jpg

Exemplaires

Support	CD
Situation	En rayon
Bib. actuelle	SAMATAN
Code barre	5249790071
Genre	Musique
Cote	9.18 TOU