

Rock my Soul

Auteur(s) Blanc-Francard, Patrice (Auteur)

Titre(s) Rock my Soul / Patrice Blanc-Francard.

Editeur(s) Paris : Calmann Lévy , 2022.

Résumé C'est l'histoire d'une musique, née dans les communautés d'esclaves noirs, forgée dans la souffrance, et qui devint universelle. Une musique qui continue encore aujourd'hui à parler à la plus mystérieuse partie de notre être, notre âme. Cette âme est devenue verbe, et le verbe musique : soul music. Mais ce n'est qu'au sortir de la Seconde Guerre mondiale que la soul a pris sa forme la plus populaire, avec les débuts de ce que l'on a appelé le rhythm & blues, fl eurissant dans des villes devenues mythiques, de Memphis à Détroit en passant par La Nouvelle-Orléans, traversé et façonné par les événements historiques et politiques du XXe siècle américain. Une musique portée par des labels et des producteurs qui ont parfois commencé avec rien, au fond d'un garage, avant d'entrer dans la légende, comme Atlantic ou la Motown. Rock my soul retrace le parcours souvent chaotique de stars aux noms qui font rêver : James Brown, Otis Redding, Aretha Franklin, Stevie Wonder, Marvin Gaye, Ray Charles, Diana Ross, Tina Turner, Michael Jackson et Prince, des artistes immenses qui ont porté la gloire de la soul à son zénith ; sans oublier, tout récemment, Anderson. Paak ou Leon Bridges, emblèmes de la nouvelle génération...

Sujet(s) Soul music : Histoire

Indice(s) 781.6

Exemplaires

Support	Livre
Situation	En rayon
Bib. actuelle	MD32
Code barre	4145160071
Genre	Documentaire
Cote	781.6 BLA