

Pinocchio

Auteur(s) Desplat, Alexandre (1961-...) ;

Blake Nelson, Tim (1964-...) ;

Waltz, Christoph ;

Mann, Gregory ;

Bradley, David ;

McGregor, Ewan ;

Toro, Guillermo del (1964-...)

Titre(s) Pinocchio : bande originale du film de Guillermo del Toro / Alexandre Desplat.

Editeur(s) Columbia Records , 2022.

Contient Better tomorrow ; Ewan McGregor. - Carlo's theme. - Going to town. - The pine cone. - My son ; David Bradley. - Spazzatura. - Geppetto's creature. - Sebastian J Cricket. - A wooden boy. - Everything is new to me ; David Bradley ; Gregory Mann. - Pinocchio. - We were a king once ; Christoph Waltz. - Paint battle. - The sphinx. - Memory of Carlo. - Fatherland march ; Gregory Mann. - The circus. - Pinocchio has left. - Ciao papa ; Gregory Mann. - To Catania. - Pinocchio soldier. - The late lamented ; Tim Blake Nelson. - Big lies. - The dogfish. - Shoot the puppet. - Big baby il dilce march ; Gregory Mann. - The mine. - My bubblegum ; Gregory Mann. - Saving Geppetto. - Pinocchio's choice.

Résumé Présenté en première au BFI London Film Festival, ce film d'animation se détourne des versions Disney destinées aux familles pour offrir une interprétation plus sombre de l'histoire classique de la célèbre marionnette de bois vivante. Le cinéaste oscarisé Guillermo del Toro, à qui l'on doit le sublime long métrage The Shape of Water ou encore Pan's Labyrinth, réinvente l'histoire classique et populaire de Pinocchio dans un étonnant conte musical en stop-motion. La musique a été confiée au talentueux Alexandre Desplat, compositeur à la renommée mondiale ayant déjà collaboré et remporté un Oscar avec Guillermo del Toro (The Shape of Water).

Indice(s) 520

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202212/0196587813529_thumb.jpg

Exemplaires

Support	CD
Situation	En rayon
Bib. actuelle	MGA
Code barre	03212000212520
Genre	
Cote	520 PIN