

La fée-cinéma

Auteur(s) Guy, Alice (1873-1968) (Auteur) ;
Sciamma, Céline (Préfacier, etc.) ;
Masduraud, Nathalie (Préfacier, etc.) ;
Urrea, Valérie (Préfacier, etc.)

Titre(s) La fée-cinéma : Autobiographie d'une pionnière / Alice Guy ; Céline Sciamma, Nathalie Masduraud, Valérie Urrea.

Editeur(s) Paris : Gallimard , 2022.

Collection(s) (L'Imaginaire ; 740).

Résumé Longtemps effacée de l'Histoire, Alice Guy décrit ici avec précision les débuts du cinéma, la magie des accidents, des expérimentations et autres bouts de ficelle. Sans détour et sans romance, d'une écriture intime et urgente, elle dit la beauté du 7e art qu'elle a "aidé à mettre au monde" ; elle se réhabilite. Elle meurt en 1968 et ses Mémoires, pourtant achevés en 1953, ne seront publiés qu'en 1976.

Sujet(s) Guy, Alice (1873-1968), Alice

Indice(s) 791.43

Lien : <https://products-images.di-static.com/image/orb-130a5f2c553d6a2bc1f5eff982fabdbd/9782072960789-475x500-1.jpg>

Exemplaires

Support	Livre
Situation	En rayon
Bib. actuelle	MD32
Code barre	4102360071
Genre	Documentaire
Cote	791.43 GUY
Support	Livre
Situation	En rayon
Bib. actuelle	MGA
Code barre	03212000309664
Genre	Bande dessinée
Cote	791.43 GUY