

Sucre d'orge

Auteur(s) Williams, Tennessee (1911-1983) (Auteur)

Titre(s) Sucre d'orge / Tennessee Williams.

Editeur(s) Paris : Robert Laffont , 2020.

Collection(s) (Pavillons poche).

Contient Les jeux de l'été. - Billy et Cora. - La ressemblance entre une boîte à violon et un cercueil. - Sucre d'orge. - Rubio y Morena. - Le matelas près du parc à tomates. - Un événement dans la vie de la veuve Holly. - La vigne. - Les mystères du Joy Rio.

Résumé " Toute sa vie, Tennessee Williams n'a eu qu'un but, qu'un sujet, qu'une obsession : la flétrissure des êtres. Dans ses pièces, ses nouvelles, ses scénarios, et dans son existence même, il court après cette abjection, et hérissé les censeurs. " François Forestier, L'Obs. Le dos de Marlon Brando et la chemise de Baby Doll ont nourri les fantasmes de tant de cinéphiles qu'on en vient à oublier que Tennessee Williams est avant tout un grand écrivain américain, trop négligé en France. Les nouvelles qui composent ce recueil sont en effet des chefs-d'oeuvre de baroque, de tendresse et d'ambiguïté. Des personnages qu'aurait pu dessiner Norman Rockwell y trouvent une fin délicieuse dans des cinémas mal famés et tous les clichés de la littérature du Sud y sont pulvérisés avec une minutieuse et prodigieuse perversité. A l'instar de son théâtre - Soudain l'été dernier, La Chatte sur un toit brûlant ou La Nuit de l'iguane -, ses nouvelles sont vénéneuses : l'amour et la haine s'y côtoient et, sous le raffinement, rôde la sauvagerie.

Sujet(s) Etats-Unis : littérature

Indice(s) 813 ;

R

Lien : <https://products-images.di-static.com/image/orb-323ee41b52d1c905042e8e47ead39239/9782221246818-475x500-1.jpg>

Exemplaires

Support	Livre
Situation	En rayon
Bib. actuelle	MGA
Code barre	03212000092625
Genre	Livres-jeux
Cote	R WILL