

Paris France

Auteur(s) Stein, Gertrude (1874-1946) (Auteur) ;

Aiguy, May d' (Traducteur) ;

Bille-De Mot, Eleonore (Traducteur) ;

Thomas, Chloé (Préfacier, etc.)

Titre(s) Paris France ; suivi de Raoul Dufy / Gertrude Stein ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Madame d'Aiguy [Paris France] ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Eleonore Bille-De Mot [Raoul Dufy] ; préface de Chloé Thomas.

Editeur(s) Paris : Payot & Rivages , 2018.

Collection(s) (Rivages-Poche. . Petite bibliothèque ; 911).

Résumé Alors que la menace allemande plane sur la France, Gertrude Stein publie en 1940 «Paris France», un petit opuscule mêlant souvenirs de jeunesse et observations sur son pays d'adoption : la France. Elle écrivait que les écrivains doivent avoir deux pays, celui auquel ils appartiennent et celui dans lequel ils vivent réellement. Le second est romanesque. Ce texte est malgré tout un hymne au plaisir et à la joie de vivre dans ce pays romanesque qu'était la France pour elle et les Américains de sa génération. Derrière les commentaires tranchés sur la mode, les traditions et les façons d'être des Français, on retrouve l'intérêt continu de Stein pour les caractères, pour les habitudes : tout ce qui se répète dans un comportement et qui fait le style d'une vie. Ce texte est complété par "Raoul Dufy" «Il faut méditer sur le plaisir. Raoul Dufy est plaisir».

Sujet(s) Dufy, Raoul (1877-1953)

Etats-Unis : littérature

Guerre mondiale (1939-1945) ** Récits personnels américains

France ** Moeurs et coutumes ** 1900-1945

Indice(s) 813 ;

R

Exemplaires

Support	Livre
Situation	Prêté
Bib. actuelle	MGA
Code barre	1178809
Genre	Livres-jeux
Cote	R STEI