

Cauchemars parallèles

Auteur(s) Brussolo, Serge (1951-...) (Auteur)

Titre(s) Cauchemars parallèles / Serge Brussolo.

Editeur(s) Paris : Presses de la Cité , 2006.

Collection(s) (Omnibus).

Résumé Au début des années 1980, une voix singulière fait son apparition dans le paysage de la science-fiction française. Peut-on d'ailleurs parler de science-fiction ? « Serge Brussolo est un genre littéraire à lui tout seul », a dit Philippe Hupp. Hors de toutes les modes, écoles ou tendances, il racontait des histoires. Et quelles histoires ! Qui sont ces jeunes gens enfermés, abrutis de drogues et gardés à l'état d'enfant par des nurses géantes dans un village de carton-pâte ? Quelle est la vie dans un Paris post-atomique où l'énergie est issue des morts ? Qu'arrive-t-il à David qui s'est rebellé contre la toute-puissante Ligue de Protection des Objets en saccageant un magasin de porcelaine ? Comment secourir une planète envahie par d'indestructibles montagnes cristallines nées des cadavres d'animaux contaminés par erreur ? Quatre romans et douze nouvelles d'un maître conteur dont la stupéfiante inventivité n'a pas d'égal.

Notes Réunit : "Vue en coupe d'une ville malade" ; "Aussi lourd que le vent" ; "Portrait du diable en chapeau melon" ; "Les lutteurs immobiles" ; "Ce qui mordait le ciel" ; "Procédure d'évacuation immédiate des musées fantômes". - Bibliogr. des oeuvres de S. Brussolo.

Indice(s) 843 ;

R ;

SF

Exemplaires

Support	Livre
Situation	En rayon
Bib. actuelle	MIRANDE
Code barre	33225600041051
Genre	Paralittérature
Cote	SF BRU