

Chamber music

Auteur(s) Rota, Nino (1911-1979) ;
Kashimoto, Daishin ;
Garcia, Joaquin ;
Bohorquez, Claudio ;
Pascal, Aurélien ;
Pahud, Emmanuel

Titre(s) Chamber music / Nino Rota.

Editeur(s) Alpha Classics , 2021.

Contient Trio for flute, violin and piano. - Valzer sul nome Bach. - Piccola offerta musicale. - Nonetto. - Trio for clarinet, cello and piano. - Prelude (Andante cantabile). - Prelude (Allegro, ma espressivo e delicato).

Résumé Il n'est pas que le musicien de Fellini (La strada etc.), de René Clément ou de King Vidor. Nino Rota est un des grands compositeurs du Xxe siècle. Enfant prodige, il a étudié en Amérique avec Fritz Reiner, croisé Toscanini et Igor Stravinsky. ric Le Sage, Emmanuel Pahud, Paul Meyer, Daishin Kashimoto, Aurélien Pascal et leurs partenaires du festival de Salon de Provence rendent hommage à sa musique, avec sa Petite Offrande musicale, composée en 1943 à l'âge de 22 ans, un Nonetto et un Trio pour flûte, violon et piano qu'il écrit à la fin des années 50. Le Trio pour clarinette, violoncelle et piano (1973) appartient à la dernière période créative de Rota et il a toutes les caractéristiques des oeuvres de la maturité.

Notes Diapason No.703 p.92 du 10/09/2021. 6/6. - Classica No.236 p.108 du 04/10/2021. 4/5.

Sujet(s) Musique de chambre : XXe siècle : Phonogramme

Indice(s) 4.13

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202107/3760014197468_thumb.jpg

Exemplaires

Support	CD
Situation	En rayon
Bib. actuelle	MGA
Code barre	03212000203115
Genre	
Cote	4 ROT 13