

Little bastards

Auteur(s) Kills (The)

Titre(s) Little bastards / Kills (The).

Editeur(s) Domino Recording , 2020.

Contient Superpowerless. - Passion is accurate. - Kiss the wrong side. - Raise me (Demo). - Night train. - Half of us. - London hates you. - I call it art. - Forty four. - Love is a deserter (XFM session). - The search for cherry red. - Magazine. - Blue moon. - Jewel thief. - Baby's eyes. - I put a spell on you. - Run home slow. - Weed killer. - The void. - Sugarbaby.

Résumé Ce groupe majeur de la scène rock délivre depuis plus de deux décennies une déclaration artistique captivante, brute et mystérieuse. Duo composé de l'américaine Alison Mosshart et de l'anglais Jamie Hince, The Kills a publié 5 albums studio et 4 EPs et traversé le monde, déversant un rock garage magnétique sans pareil, aux influences punk et blues. The Kills publie Little Bastards, une compilation de titres rares et inédits, chez Domino. Témoignant d'une carrière hors du commun, le disque réunit notamment une démo inédite, Raise Me, extraite des sessions d'enregistrement de Midnight Boom, Night Train titre bonus de cet album, une reprise de Serge Gainsbourg et Jane Birkin, La Chanson de Slogan (I Call It Art) ou encore une époustouflante version de Love Is A Deserter enregistrée lors d'une session radio XFM. Tous les titres ont été remasterisés pour l'occasion, marquant pour certains leur tout premier pressage vinyle. Little Bastards est une dose d'adrénaline, un complément essentiel à la discographie du groupe !

Notes Textes des chansons. - Enregistrement remasterisé. - Inrockuptibles No.1306 p.50 du 15/12/2020.

Indice(s) 2.61

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202011/0887828048021_thumb.jpg

Exemplaires

Support	CD
Situation	En rayon
Bib. actuelle	MGA
Code barre	03212000062453
Genre	
Cote	2 KIL 61