

Mars

Auteur(s) Gharibian, Macha ;
Girard, Théo (Contrebasse) ;
Moreau, Fabrice (Batterie) ;
Potaux-Razel, David (Guitare)

Titre(s) Mars / Macha Gharibian ; Fabrice Moreau, David Potaux-Razel.

Editeur(s) Bee jazz , 2013.

Contient Ritual prayer. - Byzance. - Night. - la douceur. - Kele kele. - Parmani. - Passage des princes. - Affect stories. - Sei kei. - Ritual prayer. - Byzance. - Night. - La douceur. - Kele kele. - Parmani. - Passage des princes. - Affect stories [to Ralph Alessi]. - Sei kei.

Résumé Son seul nom est une invitation au voyage. Il renvoie à ses racines arméniennes et à sa grand-mère paternelle. Il évoque aussi celui de son père, Dan, le guitariste de Bratsch (groupe aux influences tsiganes), avec lequel elle monta sur scène quelquefois. On retrouve d'ailleurs ici un autre enfant de Bratsch, le contrebassiste Théo Girard (le fils de Bruno). A chaque génération, sa bohème. Pianiste de formation classique, amoureuse du répertoire populaire arménien, dont elle reprend deux titres, Macha Gharibian a trouvé dans le milieu du jazz new-yorkais de quoi élargir son horizon et a introduit une note bleue mystérieuse dans son univers folk. Le résultat est un premier disque bourré de charme, truffé de petits détails qui ravissent l'oreille : des arrangements feutrés ; une voix enveloppante un peu pop (la sienne), qui s'étire avec lenteur sur le rêveur Ritual Prayer d'ouverture ou swingue élégamment sur un poème de William Blake (Night) ; des ornements de piano orientalisants, délicatement entêtants, sur Byzance, le plus joli instrumental de l'album ; ou encore une guitare électrique frottée à l'archet, qui nimbe La Douceur d'un voile d'étrangeté émouvante. — Anne Berthod Télérama).

Sujet(s) Jazz

Jazz vocal (musique)

Arménie (musique)

Open jazz (musique)

Jazz fusion (musique)

Indice(s) 1.90 ;

1.71 ;

027.2 ;

1.3

Exemplaires

| | |
|---------------|------------|
| Support | CD |
| Situation | En rayon |
| Bib. actuelle | MD32 |
| Code barre | 5210910071 |
| Genre | Musique |
| Cote | 1.3 GHA |
| Support | CD |
| Situation | En rayon |
| Bib. actuelle | MGA |
| Code barre | 5018056 |
| Genre | |
| Cote | 1 GHA 90 |

